

Михайло Фейса
Універзитет у Новим Садзе
Філозофски факултет
Оддзелене за русинистику
fejsam@gmail.com

UDK 811.161.2'367.625

БАЗИЧНА ОПОЗИЦІЯ ДЇЄСЛОВНОГО ВИДА*

Абстракт: У русинистики значна увага пошвецена категорії часу, а, кед слово о категорії вида, увага ще затримує лем на уровню дефіновання категорії и основних понятох у єй рамикох. Автор у першій часци роботи представя потерашні славистични виглядованя хтори унапрямени на утвердзоване основней опозиції на хторей ще базує категорія дїесловного вида, а у другей редефинуе потерашні становиска. Редефинованю предходзи критичне огляднунце на становиска русских граматичарох хтори базичну опозицию категорії вида видзели у опозиції перфективносци (законченосци) и имперфективносци (незаконченосци). Автор у роботи виноши аргументы за запровадзване новей дїесловней категорії – категорії акционарта, а базичну опозицию категорию вида видзи у опозиції тотивносци (цалосносци) и атотивносци (нечалосносци).

Ключни слова: руски язык, категория вида, категория акционарта, перфективносц, имперфективносц, тотивносц, атотивносц

1. УВОД

Гледане сущносци категорії дїесловного вида славистох дзекеди приводзело по дияметрално процивни становиска. Намагаюци ще сумирац попатрунки русистох В. В. Виноградов видзелює три основни теорії (Виноградов, 1972: 391-392). Перша ще базує на становиску Ф. Миклошича хтори подзелене на *закончени* и *незакончени вид* у русийским дїесловним систему толкує як розщипене спричинене, з ёдного боку, зоз законченосцу дї, а, з другого боку, з тирваньем дї. Друга теорія виходзи зоз значеньюх дїесловных префиксох. Єй творитель А. Х. Востоков, хтори вид спатра як вираз етапох, т. є. закончени вид по нім означує початок и конец ситуаций, а незакончени вид означує стредок ситуаций. Треца, пунктуална теорія, базує ще на ученьюх перше К. Бругмана и В. Делбріка, а потым Ф. Сосира и А. Меса

* Работа настала як результат проектох 187002 и 187017, хтори финансиуе Министерство науки Републики Сербии.

(Стевановић, 1989: 531-532). Творител ё тей теори ё тримаю же закончени вид преноши ситуацию як нэтирацу, точкову, пунктуалну, док незакончени вид преноши ситуацию як тирвацу, линеарну. Сам Виноградов своёю видзен ё семантики законченого вида базовал на поняцу *іраніца дїї* (*предел дейсівія*). Діеслова законченого вида, по нім, означаю дїю хтора досягнёт свой ціль, свою граніцу, органічуючи и одстранюючи представу о тирваню дїї (Виноградов, 1972: 394).

Початком седемдзесятих роках Н. С. Авилова спатра учень аспектологах и зводзи их на два (Авилова, 1976: 21-22). По першым, закончени вид преноши ситуацию выраженну з діесловом як кед би була целосна и монолитна; тото учень по авторки виходзи зоз пунктуалней теорії. По другим, закончени вид преноши досяговане нукашней абстрактней граніцы, односно ціля одредзеней ситуациї, по чиїм же досягованю ситуация вичерплює и престава. Авилова ше надовязнует на учень Виноградова, пребераючи аж и дзепоедни його пригварки на становиско же целосці основне значене законченого вида. Авторка формулує два пригварки: 1. значене целосци не облапя щицки діеслова, окреме не тоти у хторих же дїя преноши як зложена, зоз веций часцох составени процес, хтори досягнёт свою граніцу прейг поступного розвиваня або прейг зменьющого витворйованя окремых выражавань (напр. *йойадайш*, *йовыішалківаіш*, *йонасіроіш*; рус. *йойадац*, *йовируговац*, *йонаіравяц*); 2. значене целосци ніяк не координує зоз лексичну семантику діесловох, а лексична семантика діесловох условьює можлівосці/неможлівосці ступаня діесловох до видового одношэння. Вона, як и Виноградов и Маслов, негира результативносці як евентуалну основу законченосці и незаконченосці, наглашуючи же тот упечаток найвецей походзи од ”префиксаваных діесловох результативного способа дїї” (исте: 24).

И попри намагання же би ше тата разлика медзи чеженьем гу граніцы и результативносці наглашела, тримаме же И. П. Мучнік оправдано виноши думане же означеня *іррисусів/одсусів чэженя гу іраніцы* Л. П. Размузена, *одредзеносці/несодредзеносці дїї* у одношэню на витворйоване у часу Ф. Ф. Фортунатова и *результативносці/нерезультативносці дїї* С. Карцевского барз блізки та теорії хтори до основовох уноша даєдно з тих трох означаньох у сущносці представляю вариянты ёднай истей теорії (Мучник, 1971: 97). У складу з тим же и прилаплівосці учень за хторе ше закладаю Виноградов и Авилова приводзі под знак питаня.

О. П. Расудова тиж спатра становиска своїх предходнікох, але дава першнество гэвтому по хторим вид представя ситуацию позбieranо, сумарно, зжато, у свой вкупносці. При тим, виноши авторка, ”бешеднік може акцентавац вичерпаносці розвою, досяговане граніцы, облапиц з думку цали процес, а може преношиц одредзени прикмети баржей придавено, подро-

зумйовац их” (Рассудова, 1982: 6). Очиглядне же ше прикмета досягованя граніці при законченому виду трима за подредзену прикмету спатраня цалосци. Расудова зоз илустративніма прикладамі доказує же ше досяговане граніці у розвою ситуації не наглашує віше, цо значи же тата прикмета ані не обовязна при законченому виду. У прикладах *Вон решил йерейші на нову роботу, Дейти у нас заболели и Почему вы задержались?* (рус. *Вон ришел ўрейсці на нову роботу, Дзеци нам ше ўхорели и Прецо сце ше за-щримали?*) видзіміе праве такі случаі. Ришоване преходзеня на нову роботу, охороване дзецах и затримоване у дачім одн. досягнуце одредзеней граніці (циля) процеса ришованя, охорованя и затримованя не уключены до поля спатраня бешедніка, але за комуникацию найзначнейшэ спатране ситуацийох як цалосних. Авторка, як и заступнікі теорій досягованя граніці, прикмету результативносци хтора ше чувствує, трима за провадзаци ефект, у тим случаю, за провадзаци ефект цалоснаго спатраня. Попри тим, у шыцких случайох кед ше наглашує досяговане граніці, значене цалосци ше подрозумюе (исте: 7). Пребераючи Комрійово приклады *йоужиснайші и от'ужиснайші* (рус. *дакус заесці на вечеру / йовечерац і навечерац ше*) (Comrie, 1989: 19), Расудова ше склада з нім же, гоч ше обидва дієслова третираю як закончени, перше ше, за розлику од другого, одноши гу ёдзеню як цалосци, не визначающи закончоване ёдзеня – у смыслу досягованя граніці оподобеней у засицованю з ёдлом (напр. *Мы йоужиснали ѹсле ѹп-луночи*). Цалосне спатране ситуації ясно обачліве у обидвох дієсловох, а законченосць ситуації виразнейшэ визначена лем у другим.

З другога боку, шыдзаци А. В. Бондарка, Расудова трима же незакончені вид не овладуе з даєдним одредзенім семантичным означэннем хторе бы ше виражавало стаємно. Вон бы ше аж могол хасновац і барз шлебодно, але, по словах авторкі, до тога не приходзі бо незакончены вид вязані зоз противставяньем законченому виду. Гоч незакончены вид може найдиректнейшэ негирац означене цалосносци, цо найчастейшэ и роби, вон, медзитим, може и имплицітно виражавац тута означене або голем може буц неутрални спрам нього. Так напр. у прикладу *Туристы ѹоднимались на ѹору* (рус. *Туристы ше грабали на ѹору*) ситуация може буц похопена (1) як кед бы була у одвіваню, же не доходзі до своёй граніці, значи, нецалосно; (2) як факт, значи, имплицітно, цалосно (Рассудова, 1982: 8).

До подобного заключеня приходзі и Е. В. Петрухіна, вигледующи матеріял ческого и русійскаго языка. Вона трима же у контексту поєдинчней дії форми законченого вида виражают означене *цалосносци*, а форми незаконченого вида означене *процесуалносци*. Кед у дзепоедных типах контекста означеня цалосносци и процесуалносци не выражены эксплицітно, авторка бешедуе о *неуідзализації* видовей спроцівеносци (Петрухіна, 1977: 34).

2. ПОПАТРУНКИ РУСИНИСТОХ НА КАТЕГОРИЮ ВИДА

Генерално патраци, у русинистики ше дїесловному виду дава мала увага, без огляду на факт же тата категория, попри категориї дїесловного часу, єдна з найзначніших дїесловних категорийох руского язика.

У *Граматики бачваньско-рускей бешеди* Гавриїл Костельник дзелі дїеслова на *недокончени* (*незакончени*) и *докончени* (*закончени*), надпоминаючи же подзелене установене з оглядом на *тиргване* (подцагнул Г. К.) дїї, наставане итд. (Костельник, 1975: 273). Недокончени дїеслова виражую таки дїї, наставаня итд. хтори ше розпочали, алє ещи ше не довершели (напр. *чишац*, *шедзиц*, *йисац*, *йодскаковац*); докончени дїеслова виражую таки дїї, наставаня и под. хтори ше розпочали, алє уж и закончели (напр. *йречийтац*, *шеднуц*, *найисац*, *йодскочиц*).

У часци хтора ше дотика дїесловного вида, гоч ше дїесловни вид як категория анї не спомина, Костельник дава ещи два кратки надпомнуца: (а) же и докончени и недокончени дїеслова „затримую свойо значене у шицких часох и способах висказования”, (б) же ше кажде дїеслово „легко може преробиц з недоконченого на докончени и обратно” (з префиксом, суфиксом або презвуком) (исте).

На вецей неточносци и недоповедзеносци у твердзеньох Костельника у русинистики вообще не указане у цеку 4-5 деценийох, од обявйована першай рускай граматики 1923. року, а дзепоєдним одвитуюца увага не пошвевцована по нешкайши днї. Од неточносцох и/або недоповедзеносцох спомніме даскельо: а) обидва спомнути файты дїесловох не зявлю ше у шицких часох, б) не може кажде закончене дїеслово прейсц до незаконченого и обратно, в) не меняю шицки дїеслова свойо форми лем на даєден зоз спомнутых трох способах преходзеня з ёдного вида до другого, цо ше подрозумюе зоз формуляций, але ше тот переход витворюе и зоз їх комбинованьом, г) дзепоєдни дїеслова анї не муша меняц свою форму, а можу преношиц обидва виды. Док ше дїеслова законченого вида у минималним контексту не можу зязвиц у презенту т. є. у конструкції *V-ø* (Фейса, 2009), дїесловом незаконченого вида то не представя почежкосц (напр. дїеслова *найисац* и *йойайриц* у *Я найишем и Вони йойайра* реализаций ситуацийох локую до сегмента будучносци, а дїеслова *йисац* и *йайриц* у *Я йишием и Вони йайра* до сегмента терашньюосци).

Дзепоєдни дїеслова незаконченого вида як напр. *завишиц*, *значиц*, *йреиліговац*, *сочувсітковац*, *состоіц ше* и др. не маю форми законченого вида. Дзепоєдни дїеслова законченого вида ше тиж зочую зоз одредзенима ограничениями при формированию паралелных дїесловох незаконченого вида напр. *йойиц* (а од *зайиц* – *зайивац*), *зробиц* (а од *горобиц* – *горабяц*), *йойрец* (а од

*уї́рец – уї́ерац), уви́дзиц (а од і́риви́дзиц іш – і́риви́дзовац іш), ої́ти́ац іш (а од вийти́ац – вийти́товац), осі́тац (а од засі́тац – заши́товац) и други. Костельник нє дотика анї факт же ше медзи основними дієсловами нє зявую лем незакончени дієслова (напр. *мац, мочи*), ал€ и закончени дієслова (напр *дац, сї́тац іш*). Суплетивизация як єден зоз способох ”преробованя” дієслова єдного вида до дієслова другого вида тиж не спомнута (напр. *брац – вжсац, класц – йоложиц, биц – вдериц, бешедовац – йовесиц*).*

Не наглашене анї зявен€ же процивставяне дієсловах хторе ше манифес- тує у обачлівих видових парох часто нє залапює шицки значеня єдного дієслова. Наприклад: кед щесце служи на коцки дієслово *вирац* видову пару формує зоз основним дієсловом *їрац* а нє зоз виведзеним дієсловом *виправац*; дієслова *йочити́ац* и *йочити́товац* нє формую видову пару, гоч би ше то на перши попатрунок могло обчековац.

Поставя ше питан€ чи уключован€ тирваня до класификації дієсловах оправдане. Чи наисце тирван€ ситуації хтора ше преноши зоз дієсловом незаконченого вида *йодскаковац* у напр. *йодскаковац на єдней ної* длугше од тирваня ситуації пренещеней зоз дієсловом законченого вида *їречити́ац* у напр. *їречити́ац йозберані йовори Шексіїра?* До обчекованя же дієслово законченого вида преноши краткотирвацшу ситуацию, а дієслово незаконченого вида длуготирвацшу, нє уклопює ше анї тирван€ ситуацийох у синтагмох *йошегзиц два їодзини* (закончени вид) и *йадац зоз йияйтою йоверха* (незакончени вид).

Формулация же закончени дієслова виражую ситуацию ”хтора почала, ал€ ше уж и закончела” тиж поволус на додатково толкованя. Чи дієслово *заштывац* преноши ситуацию як закончену кед закончени лем єй початок, а сама ситуация шпиваня у ствари лем започала? Кед же преноши, чи вец и дієслово *їайриц*, традиционально тримане за дієслово незаконченого вида, тиж законченого вида у вислову *Я їайрел ююй фильм лем до їоли бо несї́тало сї́туїї*, з оглядом на то же ситуация патреня фільма виповедзена з дієсловом претаргнута одн. закончена, а можліва аж и замена зоз дієсловами законченого вида *оїїайриц* и *вийайриц*?

Одредзену забуну нє уноши лем парціялна законченосц, ал€ и упечаток же скоро кажда ситуация, виповедзена зоз гоч хторим дієсловом незаконченого вида, хтора локована до сегменту прешлосци – закончена. У прикладах *Вон йриходзел до нас у младосci йар роки* и *Вон йришиол на ўпры днї йрешило ѹ мешаца* и дієслово *йриходзиц* и дієслово *йрисц* можу ше тримац за дієслова законченого вида по цитированей дефиниції законченого вида. З другого боку, шицки ситуації хтори змесцены до сегменту будучносци охабяю упечаток незаконченосци, бо у векшини случайох нє зробени анї перши кроачі гу їх реализацийом. То случай и зоз ситуациями пренещенима зоз дієсло-

вами *найисац* и *чишац* у *Найшием* *тисмо* у маю и Вони буду чишац, хтори змесцени до сегменту будучносц а до чиёх реализацийох анё нє муши присц. Без огляду же ше тоти и подобни питаня звязовали у славистики и наводзели вигледовачох на заключене же можебуц *законченосц* и *незаконченосц* нє тоти означэні на хторых би требало базовац категорию дїесловнага вида, вони у русинистики не розпартрани.

Микола М. Коциш дїесловны вид третира як ёдну зоз штирох категорийох хтори характеризую дїеслово. Дїесловны вид и дїесловны род, за разлику од дїесловнага часу и способу, по нім, категоріі хтори ше находза у нукашнім змісту дїеслова (Коциш, 1978: 63), з чим, найвироятнейше, жада визначиц же тоти два дїесловны категоріі насампредз завиша од лексичнага зміста саміх дїесловох, а не од контекста. Док категорія рода виповеда "преходносц, реализоване роботы лем при існованію обекта", категорія дїесловнага вида виповеда "тирване роботы, недоконченосц роботы, роботу часово неогранічену". Здобува ше упечаток же автор виедначус значэнія незаконченых дїесловох зоз значэніямі категоріі вида у цалосци. З огляdom же далей у тексту наглашал же и дїеслова рускага язіка як и дїеслова славянскіх язікох маю прикмету же зоз свою форму указую на тирване дїі або стану (исте: 71), можеме повесц же ше Коциш у прыступу гу аспекту надовязуе на становиско Костельника. Отадз и дзелідба дїесловох на 1. *имперфективни* (*недокончени, тирваци*) напр. *йисац, шедзиц, йиц* и 2. *перфективни* (*докончени, краікотирваци*) напр. *найисац, шеднуц, вийиц*. Наприклад: *Шедзи ми шту цали дзень, Праве шедла.*

Спомінане прикметох часовей *неограніченосці* имперфективных дїесловох и часовей *ограніченосці* перфективных дїесловох у ёднай фусноты, гоч то сам автор нє наводзі, недвосмислово указуе на уплів Александра Белича. Дотыкане тих прикметох, можеме шлебодно повесц, лем декларативнай природы, бо ше гу ўх разробку автор вецеі нє враца. У *Граматыки руского язіка* вон експлицітно пише же дзелідба на докончени и недокончени дїеслова установена на тирваню дїі. "Докончени дїеслова означаю роботу котра ше реализуе у одредзенай хвильки. Вони можу указовац на початкови момент роботы (*зашывац, зайаліц*), закончующи момент (*інерезац, прескочиц*) або лем же робота окончена у ёднай хвильки (*шеднуц, скочиц*). [...] Недокончени дїеслова означаю роботу або стан чи збуване котры тирваю длугши час або неогранічено. Основне при ніх же нє указую доконченосц, але тирване роботы, значи процес котры не докончены (*йисац, йишием, йисал сом, будзем йисац, йисал бим*)" (Коциш, 1977: 95).

Гоч анё Коциш нє пошвецуе дїесловному виду обсяжнейшу часц свойого лингвістичнага опуса, вон видову проблематику, заш лем, спатрал вельо ширше од Костельника. Вон обачауе же нє можлівое кажде дїеслово преруциц

з єдного вида до другого, як и же егзистую дієслова хтори свою припадносці єднай або другей групи дієсловох одкриваю аж у виреченю або синтагми. Напр. дієслово *видзиц* законченого вида у прикладу *Накадзи ю видзел, таکай ю йознал*, а незаконченого вида у прикладу *Вон не видзи на єдно око*. Попри тим, вон розликує і *секундарни дієсловни вид* хторого творя имперфектизовані и перфектизовані дієслова. *Ім'єрфектізовані дієслова* (напр. *ззывац, їущац, скакац, давац*) формую ше од перфектизованих дієсловох (*ззвац, їушиц, скочиц, дац*) и можу означовац а) дію хтора тирва служей и б) кратку дію хтора ше повторює (итеративни, повторюющи дієслова). *Перфектізовані дієслова* (напр. *стянуц, джубнуц, шеднуц*) формую ше од имперфективних дієсловох (*сішац, джубац, шедзиц*) (Кочиш, 1978: 71-72). Ніяку сущну розлику, з єдного боку медзи перфективними и перфектизованима дієсловами и, з другого боку медзи имперфективними и имперфектизованима дієсловами Кочиш не визначує.

Кочиш ше у своїй аналізи унапрямує на пременку основного дієслова хтору уноша префикси и суфикси и затримує ше на значеньох зложених дієсловох. По спатраню петнац префиксах вон утверdzує же од значнейших значеньох зложених дієсловох найзначнейше значене унапряменосци и то:

- а) прибліжоване и oddальоване (напр. *пribейнуц, принесц, дойсц, доцайнуц ше, одисц, оділашиц, одішішац ше*); б) напрям спрам горе (напр. *винесц, вилесциц, видрайац ше, вицайнуц*); в) од горе надолу (напр. *злециц, зисц, стіущиц, зодрец, омлациц, обиц, окресац*); г) по поверхносци дачого (напр. *посийац, йоляц, йобеіац, йоходзиц, йочухац*); г) напрям нука (напр. *убейнуц, уцайнуц, войсц, вохіац*); д) вонка (напр. *висц, вицайнуц, вибейнуц, вихіац*); е) з преднього або заднього боку (напр. *предложиц, предкладац, зацайнуц, йодруциц, йодцайнуц*); е) коло дачого (напр. *обисц, отрадзиц, обнесц*). Од значеньох хтори не маю ані дієслова ані применовніки кед ше хасную окреме видзелсні:
- а) велика міра дії (напр. *набеіац ше, насіац ше, наробыц ше, викричац ше, видоволіц ше, стиц ше, зайтиловедац ше, треесц ше*); б) мала міра дії (напр. *піоскочиц, наклоніц ше, прилейнуц, ошміхнуц ше*); в) неодредзена міра (напр. *заштывац, зайлакац*) и, цо окреме значне, г) цалком закончена дія (напр. *пречишац, преджобнуц, змиц, зруциц, одваліц, заруцац, научиц*). Приводзаци прикмету законченосци (доконченосци), на хторей, попри прикмети незаконченосци, базує свой похопене категорії вида, до вязи зоз значенями префиксах и, гу тому, видзелюющи значене цалком законченей дії як окреме, Кочиш, индиректно, указує же законченосци, а самим тим и незаконченосци неоправдано придавана ключна улога у категорії вида (так напр. при префиксу з- як треце значене видзелене праве значене "звершена робота"). Кочишово попатрунки превжати и убудовани до *Граматики рускою язика* (Рамач, 2002: 113-116).

3. ВИДЗЕЛЬОВАНЕ ДІЄСЛОВНЕЙ КАТЕГОРІЇ АКЦІОНСАРТА

Нови третман дієсловній категорії вида у директній вязі зоз видзельованьом еци єдней дієсловній категорії – категорії акционсарта. Термін *акционсарт* до славістики уведол С. Агрел од початку ХХ вика, точнейше од 1908. року, намагаючи ше поцагнуц линию розгранічения медзи лексичніма и граматичніма значенями дієсловох. Агрел гуторел о потреби розликованя двох принципиельно розличних зявеньох – граматичній категорії вида (*Aspekt*) и окремній категорії акционсарта хтора не ма граматични вираз, ал€ ше базує на значенъох як напр. ”повторйоване”, ”початок” и других значенъох хтори сообщує дієслово, углавним преіг префиксациї (*Aktionsart*) (Іванова, 1961: 13).

Видзельовани значения у славистичных вигледованьох аспектологове подводзели под рижни термини. Шахматов их наволовал *йодвиды* (Шахматов, 1963: 474-475), Стеванович – *значенъски видово вирази* (Стевановић, 1989: 534-538), а Маслов – *способи дїї*. Понеже аспектологове способи дїї у початку розпратрали лем зоз лексичні точки патреня, видзелюющи ширши або узши лексични значения, пришло до зявівания рижних основных поняцох и терминох у славянской аспектології. Маслов существующи поняца и термини обединел и предкладал 25 способи дїї (Маслов, 1965: 53): 1. *интресивни*, *йочинаючи* (*инкоашивни*) напр. *йреівариц*, *йорушац*, *заішушоштац*; 2. *аутменішайивни* (*інітензивни*, *еволуїтивни*) напр. *розійриоведац ше*, *роздбешнїц ше*; 3. *делимішайивни*, *ойранічуючи*, *ойранічено-шірваци* (*дешерминашіивни*, *йреішерішайивни*, *ойредзелююющи*, *айтенуашивни*, *демінуашивни*) напр. *йолежиц*, *йошэдзиц*, *йобешедовац*; 4. *йердурашіивни* (*шірваци-ойранічуючи*) напр. *хоровац*, *йрележиц*, *йребрувац*; 5. *айтенуашивни*, *змеічуючи* (*демінуашивни*, *зменшуючи*) напр. *йоштівковац*, *йоходзковац*, *бежскац*; 6. *общерезулішайивни* (*шірминашіивни*, *ефекшіивни*) напр. *роздоружац*, *висц*, *йолнїц*, *вицекац*; 7. *сіецияльно-резулішайивни* (*дефинішіивни*, *финішіивни*) напр. *вішмейровац*, *забешедовац ше*, *зачіхнуц*, *йреіллациц*; 8. *комілешіивни* напр. *доіисац*, *доіориц*; 9. *финішіивни*, *цессашіивни* напр. *найолудньюовац ше*, *наесц ше*; 10. *саішіивни*, *саітурашіивни* (*саішівно-аутменішайивни*) напр. *набеіац ше*, *набавиц ше*, *нашайшац ше*; 11. *сумарни*, *кумулайшіивни* (*йшерайшіивно-резулішайивни*) напр. *наношиц* [древа], *начішіац ше* [романі]; 12. *дисіштирибушіивни*, *роздоредзуючи* напр. *йробовац*, *уйадовац*; 13. *сумарно-дисіштирибушувни*, *кумулайшіивно-дисіштирибушіивни* напр. *йонаіравяц*, *йовіскаковац*; 14. *семелфакшіивни*, *єнодійови* (хвилькови, єноразови) напр. *махнуц*, *крочиц*, *оддрилїц*; 15. *мушайшіивни*, *йременліви* (*инкоашівно-резулішайивни*) напр. *сохнуц*, *моцнїц*, *старыц*; 16. *йшерашіивни*, *мулішійлікашіивни*, *фреквеншіайивни* (*вецейразови*) напр. *засдац*, *зайисовац*, *вийивац*; 17. *демінуашіивно-йшерашіивни*,

іреривацо-зменшуючи (*іреривацо-тирваці*, *іреривацо-разови*) напр. *йокашльовац*, *сїрикац*; 18. *комишайивни*, здружуючи (*тирвацо-комишайивни*) напр. *їриїваряц*, *їриїшівовац*; 19. *зложено-инїензивни* напр. *оїисовац*, *виїравац*; 20. *тирвацо-дистрибутивни* напр. *йорошовац*, *йошівовац*, *вишмейовац ішє*; 21. *мулїшілкашівни*, *вецейразови* (*вельофазови*) напр. *махац*, *джубац*, *їомбац*; 22. *стайални*, *стани* (*стайивни*) напр. *стїац*, *стїац*, *любиц*; 23. *еволуївни*, *розвойни* (*дурашівни*) напр. *шиц*, *роснуц*, *квіїнуц*; 24. *огредзено-мойорни*, *мойорно-нєразови*, *єдонаїрямни* напр. *исц*, *нєсц*, *бежиц*; 25. *неогредзено-мойорни*, *мойорно-разови*, *вецейнаїрямни* (*иїтераївни*, *вецейразови*) напр. *ходзиц*, *ношиц*, *беїац*.

Число групох способох дії варира од автора по автора. Дюро Грубор, напріклад, на материялу сербськогорватського язика, групуючи дієслова по способу ступаня до парох, по кільчеству оконченосци перфективних дієсловах и по файти дії, розликує двацет групи дієсловох (Грубор, 1953: 11-13). Критикуючи методологийни блуканя у аспектологийних вигледованьох, М. Ридянович видзелює три дистинктивни точки за розликоване вида и акционсарта: 1. вид одражує суб'єктивни розлики у спатраню дієсловнай дії т. є. розлики хтори существую у розуму суб'єкта, док акционсарт указує розлики хтори существую у об'єктивним швеце; 2. вид граматична категория, акционсарт семантична; 3. факт же ше вельке число акционсартох (способох дії) звязує у обидвох видовых модалитетох указує же акционсарти уствари розлични дієслова, а факт же ше векшина дієсловох може звязиц у обидвох видовых модалитетох без ясней пременки значеня указує же вид одражує лем розлични ниянси (facets) у реализациї єдних истих дієсловных ситуацийох (Ridjanović, 1976: 9). Ридянович, медзитим, тоти дистинкций не применює у анализи. У кождым случаю, вид не цалком независни ані од об'єктивного швета ані од семантики, а кед же акционсарти наисце розлични дієслова, нс треба заключиц же вони не участвую у преношенню ниянсох у реализацийох дієсловных ситуацийох.

Класификация акционсартох хтору предложел Зено Вендлер мала огромни уплів у аспектології. Вон розликує *акїтівносци* (*activities*; *A was running at time t*), *стани* (*states*; *A loved somebody from t₁ to t₂*), *вийвореня* (*accomplishments*; *A was drawing a circle at t*) и *досяїнуга* (*achievements*; *A won a race between t₁ and t₂*) (Vendler, 1967: 106). Же би прецизнейше представела Вендлерово групи дієсловох, Лорел Бrintон кождей з групох приписує штири семантични означеня: *стайивносци*, *тирване*, *циль* и *волю* (*stative*, *durative*, *telic*, *voluntary*) та *стани* характеризую означеня: +стативносц, +тирване, -циль и -воля; *акїтівносци* характеризую означеня: -стативносц, +тирване, -циль и +/-воля; *вийвореня* характеризую означеня: -стативносц, +тирване, +циль и +/-воля; *досяїнуга* характеризую означеня: -стативносц,

+циль, -тиране и +/-воля (Brinton, 1988: 29). Рушаючи од Вендлерових постановках за одредоване категорії акционсарта и ідехох Бrintоновей, Предраг Новаков ясно оддзелює акционсарт од вида и розробює основу за дефиноване акционсарта прэйг дистинктивных означеньях. По нім акционсарт представя обективни разлики у природы діесловнай ситуациі (*актывносць, сіян, вийворене, досягнүце*), хторы дефинаваны на основы комбинавання означеньях *стайивносць, тирване и ціль*. Означене +стативносць указує на то же ситуация похопена як процес, -стативносць на то же ситуация не похопена як процес; означене +тиране указує на тирване ситуации, означене -тиране на адсутство тирваня; означэні +циль и -циль указую на то же чи ситуация чеки або не чеки гу ціллю. Активносцы представляю тип ситуаций одредзених зоз: -стативносць, +тиране, -циль; стани представляю тип ситуаций одредзених з означэніями: +стативносць, +тиране, -циль; вітвorenня характеризую означенія -стативносць, +тиране, +циль; досягнуца характеризую означенія -стативносць, -тиране, +циль (Novakov, 1991: 44-48). Цо ше дотика других значеньях напр. "сативносць", "аугментативносць", "частотносць", "демінутівносць" и других, Новаков трима же ше можу означыць як секундарны у рамкох одредзеного типа ситуациі (исте: 77). Автор тих шорикох видзелені типы ситуаций утвардзел и у рускім языку (Фејса, 2005: 120).

Зоз видзельваньем категорії акционсарта обачуеме, а то вінімно значне за нови третман діесловнай категорії вида, же скорейша базична опозиція діесловнай категорії вида у сущносці лем ёдна зоз опозиций хтора характеризує категорію акционсарта. Отто Єсперсен свойчасово предкладал же бы ше категорія вида спартала аж прэйг седем окремых дистинкций, а не лем прэйг ёдней: законченосць – незаконченосць. Слово о шлідуючых дистинкцийах: 1. дистинкция медзи аористом и имперфектом; 2. дистинкция медзи конклузивними и неконклузивними діесловами; 3. дистинкция медзи тирвацима и хвильковым діесловами; 4. дистинкция медзи законченосцю и незаконченосцю; 5. дистинкция медзи поєдинечну роботу, узвичаену або роботу хтора ше повторюе; 6. дистинкция медзи стабілносцю и пременку и 7. дистинкция медзи импликацию и неимпликацию результата (Jespersen, 1958).

Опозиція законченосць – незаконченосць подле гу критики найбаржей прето же граматична категорія, заснована на тей опозиції, допушчує неясны и двосмислово интерпретації. То у славистики спричинело видзельванье двух домінантных видовых теорий хторы ше разликую по тим же законченому виду приписую або преношенні цалосносці ситуациі або досяговане цілія ситуациі. Понеже а) ціль представя и ёдно зоз означеньях акционсарта и б) же ше векшина славистох склада у тим же ціль у ствари манифес-

тация результативносци, хтора характеризує результативни способ дії, однозначно, з другими словами, акционарт, потримуєме теорію по хторей ще такв. законченому виду приписує преношене цалосносци. И пригварки Виноградова и Авиловей о хторих було слова а зоз хторима ще наводно негира значене цалосци тиж мож оспориц. Твердзело ще же дистрибутивни и сумарно-дистрибутивни дієслова (напр. *йосіаговац*, *йовибивац*, *йовируковац*) не компатибелни зоз значенью цалосци бо преноша ситуації зложени зоз веций часцох. З оглядом је наведзени дієслова походза од дієсловох *сіаговац*, *вібивац*, *вируковац*, хторих характеризує преношене зложеносци, розпорядка, та и рядошліда нука у одредзенай ситуації, розумліве присутство або, лепше повесць, затримоване тих прикметох при дієсловох зоз префиксом *йо-*, попри зявіваня новей прикмети – спатраня ситуації у ей цалосносци.

4. УТВЕРДЗОВАНЕ БАЗИЧНЕЙ ВИДОВЕЙ ОПОЗИЦІЇ

Применююци даскељо синтаксични тесты, Ридянович утвердзел је ще у основи видовей спроцівеносци находза *цалосць – структура*, а не *законченосць – незаконченосць* (Riđanović, 1976: 91). Тести хтори вон хасновал (исте: 80-83) применліви и на рускі дієслова. Перши синтаксични тест је дотика дієприсловніка терашнього. Факт је ще форми дієприсловніка терашнього у сербскогорватским (але и у руским) формую з дієсловох незаконченого вида, а не з дієсловох законченого вида, толкує је з тим же имперфективни дієслова преноша нецалосць т. є. структуру ситуації и оможлівью видзельване ёдного сегмента хтори је потым вяже за ситуацию виповедзену з перфективними дієсловами у главним виреченню. Понеже перфективни дієслова виповедаю ситуацию цалосно, вони не вигодни за видзельване сегмента (напр. *Шедзаци на лавочки, збачел ю. Чишаюци кніжку, здоідал іш свойою гзецинііва*).

Други синтаксични тест у вязі зоз зявенъем лем имперфективных дієсловох у презенту. Як и у предходним случаю причина не у способносци тих дієсловох преношиць незаконченосци ситуаційох, але у їх способносци преношиць структуру ситуаційох з чим је творя условия за запровадзоване вязі зоз даедним сегментом структури датей ситуації и хвильку бешеди. При перфективных дієсловох такей вязі нет; преношене цалосци ситуації з перфективними дієсловами може је витвориць лем у сферах будучносци и прешлосци, а до вязі зоз хвильку бешеди не приходзи. Прето, на ёдним боку, *Я йишем*, а на другім, *Я наїсал и Я наїшишем*.

Треци тест је дотика фазовых дієсловох напр. *йочац*, *йресітац*, *йредлужиц* зоз хторима је як обовязні дополненя зявую имперфективни дієслова (напр. *Почал йищац*, але **Почал йиснуц*). Ридянович дава толковане же имперфек-

тивни дієслова обовязні як дополнення фазовим дієсловом бо, пренощаючи структуру, допущую видзельване ёдного сегмента (початка ситуації, конца ситуації або початка предлуженя ситуації) хтори ше вяже за ситуацію виповедзену зоз фазовима, перфективними дієсловами. Вон визначае же, кед би законченосць, а не цалосносць, була основне значене перфективных дієсловох, не было бы препречения же би ше и перфективны дієслова завели у функциі дополненя, чо причина же ше проціви хаснованю традициональных терминох *іерфекційносць – иміерфекційносць* и за одвітуюци трима термини *шойтівносць – ашойтівносць* (Riđanović, 1972: 150).

Новаков додава ёщи два тесты: 1. обовязнoscць перфективных дієсловох у часових виреченьях зоз *кед*, кед у главним виреченю будуци час (напр. *Кед зошие кошулю, ыригзе*); 2. обовязнoscць перфективных дієсловох у случаю модификациі зоз присловніком *цалком* (напр. *Вон цалком ыреiсал шексiй*) (Novakov, 1991: 74).

Дієслова зоз нукашню граніцу хтори послужели за тезу же результативнoscць т. є. унапряменосць на результат и витворене того результата основа категорії вида находзиме медзи группами способох дії (оп. общерезультативни способ дії Маслова). Результативни дієслова ступаю до парох як напр. *йолнiц* – *найолнiц*, *зарастац* – *зароснуц*, *вицекац* – *вичечиц*, *давац* – *дац*, *выходзиц* – *висц* и др. хтори традициональным граматичаром служели за илустрацию незаконченого и законченого вида. Кед би результативнoscць, цильносць лёбо законченосць и могли буць основа за видову спроцівеносць у наведзених прикладох, вони то не кед до огляду вежнemе цалу язичну материю. Чежко прилапиць толковане же напр. дієслово *сiац*, як стативне дієслово, характеризує преношене чеженя гу даякому результату одн. цилю, чо би було пресудне за наставане дієсловах *одсiац*, *засiац*, *ыресiац* и др. З уключованьем означения циль до категорії акционарта, як єдине означене од пресудного значения за категорию вида надрилює ше означене цалосці. У шицких случайох кед результат, циль лёбо граніца наглашени, значене цалосці дії неодзелiво присутне.

О цалосці як о основним означению законченого вида бешедує и И. В. Исаченко: "Зоз дієсловами законченого вида на дію патриме звонка и видзиме ю як цалосць, при чим фазы початок, средок и конец зведзени на ёдну фазу, а з дієсловами незаконченого вида на дію ше патри як на процес и дію видзиме знука, зоз средку, разтворену, у цеку ёй витворйованя, региструющи початок, средок лёбо конец" (Исаченко, 1960: 132-133). Констатация же ше шицки фазы зводза на ёдну не найвигоднейша за дзепоедни дієслова, напр. за финитивни и ингресивни дієслова. Чежко бешедовац о обединьваню шицких фазох починаюци од початней по закончуюцу у реализацийах хтори ше преноша з тима дієсловами. И попри тим же у прикладу зоз фи-

нитивним дієсловом *Насг ше* чежко спатриц початок, а у прикладу зоз ингресивним дієсловом *Лісце зашуюшайло* чежко спатриц конец реализаций датей ситуаций, сами фази тих ситуаций (у першим прикладу закончуюча фаза, а у другим прикладу початна фаза) наисце цалосно спатрени.

Окремну увагу заслужує аналіза Бондарка (Бондарко, 1971: 11-12) з хтою ше намагал утвєрдзіц семантичны зміст законченого и незаконченого вида у русійскім языку кед 1. уключел не лем ёдно семантичне означене, але цали шор таких означень; 2. вжад до огляду рижні типи одношэння спрам даєдного означения: +, кед означене вще виражене з даедну форму; -/+ , кед означене може буц виражене; -(+), кед можлівосц виражованя означеня огранічена зоз синтаксичніма и лексичніма уловіями; (-)/+, кед зоз синтаксичніма и лексичніма уловіями огранічена можлівосц незвиражованя означеня; -, кед виражоване означеня з дату форму виключене; 3. семантични означеня одредзел спрам вязаня видовых формох за одредзени видово значни слова (напр. *глуго*, *часто*, *нараз*). Бондарково виглядоване тиж указує же домінанту семантичного зміста законченого вида треба гледац у здруженосци означень +цалосносц и -процесуалносц, а незаконченого вида – у здруженосци означень +процесуалносц и -цалосносц.

Автор тих шорікох насампредз свідоми же основна розлика медзи висловівами *Вон чиішал* и *Вон йречийшал*, односно медзи реализацийми двух дієсловных ситуаций (чиішаш и йречийшаш) хтори змесцены до сегменту прешлосц, не у іх видзеню як закончених и незакончених, бо, з оглядом же су локовани до сегменту прешлосц, обидва су у сущносци закончени; основна розлика у іх видзеню як цалосних (тотывних) або нєцалосних (атотывних). Кед слово о реализованю тих двух дієсловных ситуаций до сегмента будучносц вони поготов не можу буц видзены як закончени або незакончени, з оглядом же ше у хвильки виповеданя могли ані не почац реализовац а пре свою модалну природу питане и чи ше вообще почню реализовац; цалосно односно нєцалосно, медзитим, можу буц спатрени (Фејса, 2005: 215-216).

5. ЗАКЛЮЧЕНС

На основі виложеного у основи хаснованя традицыйно наволованого законченого вида находзі виражоване цалосносцы ситуаций. Зоз значенем "цалосносцы" облапяме и значения хтори слависти прэглашавали за примарни (напр. "законченосц", "досяговане результат", "досяговане граніцы" и под.), зоз хторых у русинистики визначаване лем значене "законченосци". З другога боку, домінантне значене традицыйно наволованого незаконченого вида хторе би облапійвало шычки спомінані ("процесуалносц", "тирване", "цек ситуаций", "чежене гу цілю", "нєограніченосц" и под.), ми находзіме

у виражованю *нечалосносці* ситуації. Цо ше дотика виражовання тирваня дії і повторйовання, вони не ингерентні дієсловом незаконченого вида, односно нечалосного видового модалитету, бо виражоване тирвацей дії і повторйовання завишили контекста.

З огляdom же сущносці видовей опозиції не обачуєме у опозиції *законченосці – незаконченосці*, не тримаме ані же терміни *ітерфекціївні – имітерфекціївні* одвітуючи. Хасноване тих терминах неадекватне медзі іншим і прето же сугерує же щицьки ситуації реалізовані у сегменту прешлосці закончени, а то, розуми ше, далёко од основного семантичного зміста категорії вида. Тиж так, почежкосці представя и толковане будущих ситуаційох як закончених, односно незакончених, а вони ше ані не почали реалізовац, а питане чи ше вообще и реалізую у будучносці. Под категорию дієсловного вида, спрам того, подрозумюєме можлівосці спатраня ситуаційох цалосно (тотивно) и нечалосно, у структури (атотивно). Блізке нам и становиско Комрія хтори основну опозицію категорії дієсловного вида зводзи на спатране ситуаційох звонка – знuka, односно на опозицию *цалосносці – сітрукціїура* (Comrie, 1991: 30). Пре визначене, категорию вида найзжатше дефінуєме як граматикализовані вираз спатраня реалізації дієсловней ситуації як тотивней або атотивней.

Видзельоване категоріїй акционсарта вецейністо хасновите, а окреме же оможлівює толковане специфічносці стативних дієсловох. Стативни дієслова представляю винімок у видовей системи пре свойо семантични означеня +стативносці и -цыль пре хтори ше и одупераю формованю видовых парох. Кед им контекст створи условия за здобуване означеньюх +циль (найчастейше прейт обезпечована обекта, за чийо витворене або досягнуце необходна и одредзена активносці) вони од атотивных можу постац и тотивни (напр. *Будзе мир!*).

ЛИТЕРАТУРА

- Авилова, Н. С. (1976). *Выг ылаіала и семантика ылаільноі слова*. Москва: Наука.
- Бондарко, А. В. (1971). *Выг и время русской ылаіала: Значение и уйойтребление*. Москва: Просвещение.
- Brinton, L. (1988). *The Development of English Aspectual Systems*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Comrie, B. (1991). *Aspect: An Introduction to the Study of Verbal Aspect and Related Problems*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Фејса, М. (2005). *Време и выг у русинском и енглеском језику*. Нови Сад: Издавачка кућа Прометеј, Филозофски факултет – Одсек за русинистику.
- Фејса, М. (2009). *Функционаване конструкций/формы Вø у ѹреноженю часо-видовых одношеньюх у ырийоведкох Гавриїла Костельника*. Нови Сад: Издавачка кућа Прометеј, Филозофски факултет – Одсек за русинистику.

- Грубор, Ђ. (1953). *Асекићна значења*, I-II. Загреб: Рад ЈАЗУ.
- Исаченко, А. В. (1960). *Грамматический структурой русского языка в соотношении с словоизказом: Морфология*, II. Братислава: Издательство Словацкой академии наук.
- Иванова, И. П. (1961). *Вид и время в современном английском языке*. Ленинград: Ленинградский университет.
- Jespersen, O. (1958). *The Philosophy of Grammar*. London: George Allen and Unwin.
- Кочиш, М. М. (1977). *Граматика русского языка: Фонетика - морфология - лексика*, I. Нови Сад: Покраински завод за видаване учебникох.
- Кочиш, М. М. (1978). *Лингвистични роботи*. Нови Сад: Руске слово.
- Костельник, Г. (1975). *Проза*. Нови Сад: Руске слово.
- Маслов, Ю. С. (1965). Система основных понятий и терминов славянской аспектологии. В: *Вопросы общео языкоznания*. Ленинград: Издательство Ленинградского университета, 53-80.
- Мучник, И. П. (1971). *Грамматические категории глагола и имени в современном русском литературном языке*. Москва: Наука.
- Novakov, P. (1991). *Glagolski vid i akcionsart u engleskom i srpskohrvatskom jeziku*, neobjavljen doktorska disertacija. Novi Sad: Univerzitet u Novom Sadu, Filozofski fakultet.
- Петрухина, Е. В. (1977). Категория глагольного вида и транспозиция морфологических форм (на материале чешского языка в сравнении с русским). *Вестник Московского университета*, 6. Москва: Московский университет, 32-41.
- Рамач, Ю. (2002). *Граматика русского языка*. Нови Сад: Универзитет у Новим Садзе, Филозофски факултет, Катедра за руски језик и литературу.
- Рассудова, О. П. (1982). *Употребление видов глагола в современном русском языке*. Москва: Русский язык.
- Riđanović, M. (1972). A Reinterpretation of Verbal Aspect in Serbo-Croatian. In: Filipović R. ed. (1969-1974), *Studies*, 5, 110-159.
- Riđanović, M. (1976). *A Synchronic Study of Verbal Aspect in English and Serbo-Croatian*. Cambridge, Mass.: Slavica Publishers.
- Стевановић, М. (1989). *Савремени српскохрватски језик (граматички системи и књижевнојезичка норма)*, I-II. Београд: Научна књига.
- Шахматов, А. А. (1963). *Синтаксис русского языка*. The Hague: Mouton & Co.
- Vendler, Z. (1967). Verbs and Times. *Linguistics in Philology*, 97-121.
- Виноградов, В. В. (1972). *Русский язык*. Москва: Высшая школа.

Mihajlo Fejsa

BASIC OPPOSITION OF VERBAL ASPECT

SUMMARY

After a critical review of the standpoints of Ruthenian grammarians who considered that the basic opposition of verbal aspect is between perfectivity (completeness) and imperfectivity (incompleteness) author argues for the establishment of new verbal category – aktionsart and considers that the basic opposition of the verbal aspect is between totivity and atotivity. Aspect has been defined as a grammaticalised expression of viewing the realization of a verb situation as totive or non-totive. The totive mode conveys the realization of a verb situation as a whole; the non-totive mode conveys the realization of a verb situation as a structure, comprising several meanings concerning structure such as "process", "on-going activity", "duration", "unlimitedness", "incompleteness", etc. In the paper the author discusses the category of aktionsart as well and points to the distinction between aktionsart meanings and aspectual meanings. The introduction of the category of aktionsart proves to be quite useful for explaining the resistance of stative verbs to form aspectual pairs in Ruthenian. The stative verbs present an exception in Ruthenian aspectual because of their semantic features +stativity and -telicity.

Keywords : Ruthenian, tense, aktionsart, perfectivity, imperfectivity, totivity, atotivity